

# MOON AMOUR

## L'OMBRA DEL CUORE

### I Teatri Soffiati

**Uno spettacolo di Soledad Rivas, Klaus Saccardo e Alessio Kogoj.**

**Con Soledad Rivas e Klaus Saccardo**

**Regia Alessio Kogoj**

**Disegno luci Mariano Detassis**

**Costumi Chiara Defant**

**Attrezzeria Nadezhda Simeonova**

**Soledad Rivas:** Attrice, si forma presso la School After Theater diretta da Jurij Alschitz.

Nel suo cammino artistico sono fondamentali gli insegnamenti del suo amico Alessio Kogoj, di Maria Consagra, di Michele Abbondanza e Antonella Bertoni, di Pierre Byland e Giovanni Foresti. Dal 2004 collabora con l'associazione *I Teatri Soffiati* nella creazione e produzione di spettacoli e performances.

**Klaus Saccardo:** Attore, regista e mimo, si forma presso la Scuola Internazionale di Mimo Corporeo di Barcellona.

Successivamente frequenta la School After Theater diretta dal Maestro Jurij Alschitz.

Contributi importanti alla sua formazione vengono dagli incontri con Beppe Rosso, Maria Consagra, Tapa Sudana, Mama-dou Dioume, Yves Lebreton.

Attualmente lavora come attore professionista e come consulente artistico per il Festival Pergine Spettacolo Aperto.

**Alessio Kogoj:** Attore, autore, regista. Inizia la sua formazione sul palcoscenico nel 1988 sotto la guida della maestra d'arte drammatica Adriana Zardini Lorenzoni. Nello stesso anno partecipa ad uno spettacolo di agitazione con il comico Leo Bassi. Decisivi per la sua crescita artistica sono gli incontri con i danzatori e coreografi Michele Abbondanza e Antonella Bertoni, l'artista e narratore José Antonio Portillo, l'attore-cantante Peppe Barra, l'attore e drammaturgo Giacomo Anderle, la ricercatrice Mafra Gagliardi, l'autore e regista Bruno Stori.

#### Lo spettacolo

*Moon Amour è uno spettacolo dedicato all'infanzia. Racconta la nascita dell'amore attraverso lo sguardo dei bambini stessi, con un linguaggio leggero, divertente e ironico, attraverso un uso poetico del corpo che spazia dal mimo al clown.*

*In un mondo di genitori separati, fra figli stratonati di qua e di là, Marco e Lisa vanno alla scoperta delle ragioni del cuore, che ragioni non ha. Fra inseguimenti e fughe, curiosità e paura, i due piccoli protagonisti si trovano alle prese con i primi batticuori. Nello spettacolo i dialoghi si alternano a quadri di puro movimento, in cui l'immaginario dei bambini va a creare personaggi degni di un moderno Peynet. Ma quando i due iniziano ad affrontare la fine dell'amore, lo stesso immaginario fa nascere scherzi crudeli, fino a scatenare liti furibonde e appassionate.*

*Uno spettacolo romantico dove genitori e figli si passano il testimone delle emozioni, nell'eterno e instancabile gioco del rincorrersi e sfuggirsi, cercarsi e lasciarsi.*

#### La compagnia

La Compagnia Culturale *I Teatri Soffiati* nasce ufficialmente come associazione culturale nel 1997. L'idea condivisa dalla compagnia è la ricerca continua di un teatro capace di relazione immediata.

L'attività teatrale si sviluppa attraverso la presentazione di spettacoli di *teatro di ricerca contemporanea, teatro ragazzi, teatro di narrazione.*

Insieme alla compagnia Finisterrae Teatri e al Teatro delle Noci, gestisce da tre anni il Centro Teatro Ragazzi del Comune di Trento in collaborazione con il Progetto Politiche Giovanili.

Tra gli spettacoli: *Soffioni (1993), Frantoio (1994), L'ombroso (1995), Le ultime piume delle sue ali (1997), Sono mani buone le tue (2004), Vitamine (2004), Breve storia della piccola vergognosa compagnia degli Umbratili (2005), Terre in movimento (2006), Si salvi chi può! (2006), Far veleno (2006 – Selezione Premio Scenario), Moon Amour (Finalista Premio SCENARIO infanzia 2008), Brivido (2009).*

#### Spazio scenico

Larghezza min. 8 m.

Profondità min. 6 m.

Quadratura nera con quinte laterali, sala oscurabile.

Adattabile in qualsiasi spazio chiuso.

Se all'aperto, da svolgersi in orari serali e all'interno di corti o spazi raccolti.

#### Lighting equipment

15 pc 1000w

02 etc zoom 25-50

06 par 64 1000w cp 62

02 par 64 1000w cp 60

18 canali dimmer 2,2KW

#### Fonica

Lettore CD

Amplificazione adatta allo spazio

Mixer Audio

#### Fascia d'età consigliata

Dai 6 anni.

#### Durata

50 min. circa.

#### Contatti

Klaus Saccardo 340.7754126

Soledad Rivas 340.4861094

Alessio Kogoj 338.3915328

moonamour@ymail.com

[www.iteatrisoffiati.it](http://www.iteatrisoffiati.it)

[www.myspace.com/teatrisoffati](http://www.myspace.com/teatrisoffati)