

SONO MANI BUONE LE TUE

INSTALLAZIONE – SPETTACOLO PER DUE SPETTATORI

Un grande esagono bianco è la location in cui si sviluppa questa performance oppure una stanza in cui viene ricreata l'installazione. All'interno un'avventura di pochi minuti, una visita. Una storia da prendere in mano e a cui aggrapparsi perché non svanisca; una specie di buco che risucchia, stringe ed invita al gioco.

La struttura dell'installazione richiama gli antichi baracconi da fiera in cui erano custoditi gli "scherzi di natura" o freaks.

Bisognerà fare la fila per vedere quello che da fuori non si può vedere. Lo spettacolo ha una durata di pochi minuti e può essere replicato per tre ore, per un'entrata di cinquanta spettatori complessivi. Per ragioni di sicurezza l'accesso è rigorosamente consentito a soli due spettatori per volta, mano nella mano.

Varrà sempre lo stesso invito: entrare per credere!

I TEATRI SOFFIATI

Con: Alessio Kogoj, Klaus Saccardo, Soledad Rivas

Voce: Giacomo Anderle

Registrazione audio ed elaborazione suoni: Cristian Tomasi

Ideazione, testo e regia: Alessio Kogoj

Scenografia: Michela Zenatti e Piccola bottega dei teatri soffiati

Produzione: I Teatri Soffiati – Finisterrae Teatri

Scheda tecnica

- Spazio minimo necessario:
6 metri di larghezza 6 metri di
lunghezza 6 metri di altezza.

- Lo spettacolo può essere
eseguito ovunque purchè
siano rispettate le esigenze di
spazio sopraindicate.

- E' necessaria avere a
disposizione una presa di
corrente elettrica a 220 W
nello spazio scenico.

- Nelle immediate vicinanze
dell'istallazione deve essere
possibile un allacciamento
elettrico per una portata di 3
Kw

- Tempo di montaggio 4 ore,
smontaggio 2 ore.

